

EN-NADIM

الاشتراك

من سنة ..... ٢٥ فرنكا (ودفع سلفا)

الوصلات

لا تعتبر إلا معنى كانت منظومة ومضادة من صاحبها

حسن الحظيري

لا تلتفت - يتفق في شأنها مع الإدارة



صحيفة فكاهية اخلاقية انتقادية

المدير والمحرر وصاحب الامتياز



HASSIN DJAZIRI, Directeur-général

العنوان

صندوق البريد ١٠٢ تونس  
Case Postale 102 - TUNIS

تونس يوم السبت ٢٤ صفر ١٣٤٢

تصدر كل يوم صبت

وفي ٦ أكتوبر ١٩٢٢ سنة ١٩٢٢

## تقليع الاسنان !

انت اعتقد من ان تمتد علي ابها القاري  
وتسألني اذا سمعتني اقول لك ان ما ساقص  
عليك قد وقع وحده تحت السماء !

لا اقدر ان اقول غير ذلك لاني اذا نصبت  
امامك الخارطة المحترقة لم وضعت اصبعي على  
قطعة منها وقلت لك هنا تجد رجلا سمعت له  
ذمتي ان يقول : ( انا ساقط اسنانكم ) رفع الرجل  
صوته بشكليتي ، ويكفي انصارا اني عديم الحجة  
لا استطع انهامي وابيات وزرة

هو تحت السماء ، يقلع الاسنان ويمص الدماء  
وقد قضى الله عليه ان يتجسس قلبه والقلب المتجسس  
ابن الشفقة من ؟

باذني هذه التي اراني اضع عليها اصبعي  
سمعتي ورايتي ( وما راني ) حينما كان يقول  
لضعيف ساقط القدر الجاري الي : انا ساقط  
اسنانكم !

قلت وقل معي يا له من طبيب اسنان اوقف  
براعتي وقوة كلابي ، على من عضهم الدهر بنابي !  
يا طبيب الاسنان ! عرج بنظرك على موقف  
مستأق الي ، ويوم تناقش وتحاب في !  
اذكر ما مشاهد به عايك البدان ، فقلع  
اجراسك في مقابل الاسنان !

انتظروا يا هذا الطبيب وامثال ، واذكروا  
ان الله يقار على عيالي !  
فما انت يا هذا الايام ، وما بدل النور بالظلال

وما انجر الشقاء الى الاقوام ، الا من جراه ما تاتي  
اكفكم الائمة من تغيير الحق عن مواضع  
والباحس بالباطل ، ولبس الاصطناع ، مصير الحقوق  
الى الضياع !

تسمعي الان ولا شك يا طبيب الاسنان  
النظامي قن تاج لانك في مامن من قيام برهان على  
قولك وعملك ، ولكن اصغ لضحك واستمع لما  
به يكسك وكفى !

ما اغلطني كم انا غلطان ! وكيف يوجد  
ضمير بان يقلع الاسنان ؟

حسن الحظيري

من القلب اللطيف

بمن

انا لا اظنني انتجبت في حين من الاحيان  
اكثر من تعجبي حين ارى الرجل مغاضبا عافيا  
لان امراته وضعتها اثني

تود ان يكون ذكرا ، وغيرك يود مثلك  
والآخر مثل ذلك ينتظر ، وسواكم يؤمل ما  
تؤملون ، وبعد ان تجابوا وتجاوزوا بمن يتزوج  
هؤلاء الذكور الذين اتم لهم راغون

تودون ذكرا فقط ، تودون اقراض العالم  
العداء

شروط العروسة في بلد سوس

كدت ابقي في بلاد الناس ادور ، اذ كاد  
يفوتني الباور ، كنت ارض وهو يصقر ويتحرك  
وبصودي اليه او عليه او شكت ان احصل حصه  
واغرس على راسي كلبا ، ومن الضوان قوتي  
( لا اعلا ) تعرفون اني سكنت بسوس لزيارة  
الاصدقاء الاخبار ، واستشاق الاخبار ، وما كان  
القرض من اسراعي في الركوب ، الا احرس  
على اتعاقم وعدم حرمانكم من كلمتي في هذا  
الاصبوع ، وبالقل لا اريد ان اطيل عليكم لان  
كلمتي اليوم منحصرة في تعجبي الكبير مما عرفت  
من ان الرجل في سوس اذا اراد ان يتزوج يلزمه  
ان يشرف بزيارة ( دار الدباغ ) ليتفق معها على دفع  
( جلده ) باقن لان ( اولو وفق وعقابو سلامه )  
ولكن ابن السلامة ما دام قادم على شروط الله  
يعتني اذا كنت اقبل بها ولو على سبيل المزاح !  
الاف المهر لا تكفي قباض اليها ارطال

الفضي ( يعني وزن بطاطي ) ولا يقي هذا فتراد  
عليه الهدايا في المواسم والاعباد المتتاليين ، من  
ربيب المولد الى امنا عيش الثاني ، ولا تظن هذا  
قط فان المسكين يظل ينفق على دار العروس وعلى  
داره ايضا من يوم ( حلال الباب ) بدون قياس ولا  
حساب ، الى يوم الزفاف ، والنخلص من المخطاف  
وعبر حقي عليكم ما يكفي للدارين ، من  
الث والثمين ، وفي كل منهما جنود مجندة من  
المدعوين والمندعوات ، والمتطفلين والمتطولات ،  
بالسمع فقط لا يدرك السامع ما يقاسي وما  
يكبد ذاك المسكين في رضوخه لهذه الشروط



( السبت )

هل يطبق الحمد هذا ؟

دأبت سيارة شابا اسرائيليا واحداثت به  
جرحا حقيقيا لا يخفى منها على حاشي قارقف  
صاحب السيارة عربي وقيل الشاب الى صيدلية  
حيث ضمدت جرحه  
ودأبت سيارة اهليا ولم يوقفها سائقها رغم  
شعوره بما وقع منه بل تمسك في سيرة بدون  
اكتراث !

الم تكن هذه وحدها كافية لان تقول ونكرر  
بان القوم لا يرون الاهلي حيث مذكورا ؟ انما  
هي من الاحداث المتكررة امام العيون ولكن هذه  
العيون لا يروق لها ان ترانا نلتزم مما لا يطبقه  
الحمد حتى

( الاحد )

احكموا بربكم ؟

رغبت جريدة « تونس الاشتراكية » من  
الحكومة الاحتفاظ على العيسوية والمكاشة والمساعد  
لهم لما في ذلك من جلب السواحب وجذب انظارهم  
اما نحن فلا نرى من السداد الرد على هذه  
الجريدة التي مكنتها الفرصة من استهزاء كهذا .  
بل نقوض الامر المدركين من القراء وهم يحكمون  
بان يوجه من الانتقاد . . . ؟

( الاثنين )

شس خلف لبس السلف ا

ند كى ان الصحف الاقرنسية التي بشرت  
بجريدة « النهضة » قبل بروزها ذكرت وان مدين  
سياستها هو مبر قلاني . وفي هذا اليوم خرج  
العدد الاول منها فلم نر عليها اسم المدين المذكور  
مثلا كنا نرى على « البرهان » في سالف الزمان  
ويظهر انهم ابقوه ضمرا مستورا تقديرا ( الله لا  
يعيد علينا غير ) اما رأينا في هذه « النهضة » فهو  
راي من ادركوا القرض من تأميسوا ونهضوا معنى  
خلوها من اخبار الشرق واعراضها عن ابناء العالم  
الاسلامي ! ولقد قضى الناس ايديهم مما كانوا  
ينتظرون من هذه الاخبار التي خصص لها

ر . ح - خليك من الشوعر اشكون فهمو  
م . ن - احاصل كيف با يقولو ، باكل با يبنى  
البرؤ يدركي . نوبت نكتب او بكلو ياخي لقت  
الطان با عندش  
ح . د - وين ماشي يا شيخ كان تحب هار ( ر )  
بمشي يشر بك واقعد نتم الفصل  
م . ت على اذن صيدي ( ح ) نشر هاذ البش  
في قاعة غلوا :

جريدة كالفيس تطالع كل صباح تفيد وتنفع  
فيها التحايف مثل المرفع وهي ملبانة كيف المقبض  
المجميع - ها ها ها ها ها  
ر . ح - هذا شوعر مابيح ما قصر تشي يا شيخ  
في ها البيوت الهابلين

ديوان الضلال  
( ١٩ )

اذا قلنا ان ديوان احمد الملاوي المستامي  
قد جمع في كل صحيفة ضلالا وفي كل سطر بهانا  
قائما نحن الصادقون ولقد اوردنا ما قرأ القراء من  
اقواله التي لا تصدر الا من ضال مضل فعلم  
الكل ما خفي على البعض من معاني هاتيك الاقوال  
الصامجة الدالة على اقصى درجات الضلال .  
وهذا الملاوي واصحابه يزعمون انهم من  
المتصوفين وولاه او حكم عليهم الشرع من اجل  
اقواله تلك لا تضح للناس جميعا وانما المبشر بمذهب  
المحلول الذي انكر اهل السنة على اهله ونسبوه  
الى الزيغ المبين ومن ذلك قول :

ولا لا ظهور الحق في كل صورة

ما بلي قيس بالشوق الى ليلي  
ولا عشق المشاق كل مابحة  
ولا ملك الحسان وجرت الديلا

شعر الشيخ معارير

قال مشطرا وقد اجاد واقاد :

( واذا انتك ممتي من ناقص )

او كامل او متوسط مختلف او ناقص  
واقواله (سياتك) كانت مضطربة جدا  
( قوي الشهادة لي بانني كامل )

التي بكفر اللههم من جبهه عنها ، سمعت هذا  
بوسمه قلت يجب ان اخرج سريعا لان (النفس  
مشومة) واخاف ان تحدثني بالتزويج هنا لان  
عبدكم هذا لا يامن من ( نظرة قابضة سلام )  
وصب علي جدا ان ايع هذا الدماغ . واسلم  
جلدي لدار الدباغ . اذ في هذا معنى من معاني  
الاعتار . والله يحفظ من ذلك سعادة . . . المهتار

## الاجتماع الثاني لناضلين

م . ب - قلت لكم لا اعتمد على البيع وما كان من  
حقكم ان تناثروا لقلتي من اليوم الاول  
ح . د - سامضي يا شيخ فان في ذلك معنى نفهم  
بى ما نحن عليه قادمون  
ش . ق - كل ذلك لا يهم ما دام البيرو متسما  
يسر الزائرين و . . .

ب . ل - يعني معنيها كما لا يخفى فاني سمعت  
سياتك بان الامية منهجة جدا والرواج خارق  
للسادة خارق للمادة

ر . ح - لازم نعملو التنظيم المايح وكل ما يلزم من  
التريبات نعملو فيه قنار و يصحح فيه صيدي ( ح )  
م . ن - بابش لازي هاذ البلاط  
ح . د - قولوا لي هل ورد كتاب من موسي ؟  
م . ب - لم يرد حتى الآن ولم ادر السبب الذي  
اخر ( ب ) عن تعريفنا على الاحساسات هناك  
طبق وعدة

ش . ق - حقى ياتنا بوات البوسطى  
ر . ح - ولهذا قلنا نعلموا القيادات اللازمة  
ح . د - ولان هل تم الهدد ؟

ش . ق - انا حارس حارس على المصنفين  
ولكنهم نعلموا تصديق ما عندهم ووقفوا  
ح . د - شيخ شيخ اتبى مالك وقد ت

م . ب - اذنا ابي ابي يلزم ان انهم وعلى كل حال  
نقد اوصيتهم بان يضعوا الحروف الغليظة في كل  
عنوان

ش . ق - انا تشكر كنا في الجرنال لآخر نعلموا  
برضى قضنا لذكره

ح . د - نو سبها ماتا سبها ماتا  
م . ت - اذا اذتم سياتك قاني انظم ايانا تروق لكم



مدبر و « النهضة » خطاط في بيت علي بن ابي نضر  
انها من خلف ليس السلف . . . . .

### ( الثالثة )

في بتورت

انصل بنا اننا ما كاد يرف يوم افتتاح الدروس  
بجامع الزيتونة المصور حتى كانت محطة الرتل  
بتورت مكتظة بعدد كبير من اهاليها اذ كانوا يشعرون  
ابنائهم واخوانهم الذين بنوا بهم طلب العلم، وحيث  
احصوا في زمن ضفت فيه المدارك وكثر فيها  
التنافس على ان طلب العلم فريضة فقد سونا هذا  
الخبر وقلنا حيي الله بتورت وساكنيها

### ( الاربعاء )

خذوا حذركم منها !

هذا عنوان لرسالة نشرتها بورودها اليوم  
من استادنا المحترم العلامة الشيخ الحضر بن  
الحسين نزيل القاهرة مصر الآن، تنبها بحريتها وهي:  
حضرنا ابنا الفاضل البارع صاحب جريدة  
« التديم » الاغر، اني اطلع على ما تكتبونه في شان  
« الكريدي الهائي » وما اخذ بشرة من الوباء  
الفاتك بالقوس الزاكية فاحمد الله على ان كشف  
لكم عن سربرته، والذي عرفته من يوم قدمت  
القاهرة وعرفه المصرون حق اليقين ان ذلك  
الرجل من دعاة « البايعة » وهي فعلة وضعت على  
اطلال مذهب « الباطنية » الذين خرجوا في رداء  
الاسلام ليتمسكوا من خدام السذج من المسلمين  
واستدراجهم حتى ينكثوا ابيدهم من عروة الدين  
الوثقى، وقد كنت اطلعت على بعض رسائلهم التي  
يوزعونها تحت ستار ووقفت على التصريح فيها  
بان الفاية من ملتهم ان تقوم مقام الاديان السماوية  
كلها بزعم ان هذه الاديان غير لائقة بالعصر الحاضر  
وقال لي بعض من اتق به في هذا الصدد انهم دعوة  
الى محاء اديانهم الحقيقية حين ارخص لهم الضمان  
ليطلع على ما في حقيقتهم واخبروه بان داعيتهم (محيي  
الدين الكريدي) قد راسلهم من ( تونس ) باسماء  
الشبان الذين تمكن من استهواهم ووقوا في جهالة  
والمعتقد ان من كتبوا (؟) في تبرئة صاحبها  
من تلك الفاية الخطورة لم يتصلوا بها اتصالا  
يجعلهم على بينة من امره، واليك اذكر التحية  
والسلام ( محمد الحضر )

مر يوميا بعمل السيد علي

### ( الخميس )

التقويم التونسي

اهدانا الكاتب المحقق السيد الشاذلي باعشن  
نسخة من « التقويم التونسي » لسنة ١٣٤٢، فاذا هو  
قد جمع الفوائد، واوعى الفرائد، بما فيه  
بنية كافة التونسيين اذ حوى من المباحث والمواضيع  
ما لا يستغنى عنه احد من المتوظفين والتجار  
والفلاحين والادباء، فتشكر حمز مؤلفه ونحث  
الكافة على اقتنائه ونمنى ٨ قرنك دون اجرة  
البريد

### ( الجمعة )

ماذا تريد ؟

اريد ان تدلي على مخزون الربيع المشهور  
ببيع الاقمشة فقد علمت بانها جلب انواعا جديدة  
صالحة للرجال والنساء، اني تهج البليج عذره  
وستجد كل ما ترغب

بناضل الطر فاني

ابن ابو طرطور، صاحب المنظم والمتنور  
ابن الشيخ المجهاني من زين الاقطار بالمعاني، ابن  
مولانا الدحاح، من نجد لانقاده عظيم الاتراح  
ابن المهندس الفاسي، زينة المحافل والمجالس،  
ابن المعلم بحبوح، صاحب المنون والفروح،  
ان تقب جميعهم اليوم لمن اكر العجب، ولابد  
لهذا الامر من سبب، فانقل الابواب اذ لا جلمة  
اليوم ابها الخادم، وسنرى ما ياتون به في الاسبوع  
القادم، ( نجيب الفارغ )

الشيخ السيد محمد

لفر العدد السالف هو لفظ ( حرام ) والذين  
بجوعوا في تفسيره هم الادباء :

محمد القادري ( المجاز ) محمد قياض - عبد  
المجيد الارناؤوط - مصطفى بن شعبان - علي  
شراد - ابراهيم بن حمدة - جلال الدين النقاش -  
الهادي الزراد - دايد عداد - محمود بن اسماعيل -  
محمد بن محمود الطاهر المولدي  
اما لفر هذا العدد فهو : اي اسم حماسي

الشميلى لشرى ما ( بالفرنسيات ) م السلف المتجددة والاستعاز المبهمة .

جنس من الحيوانات خوات الاجنحة، اذا ربت  
حرفها هكذا ( ٥٤١٧٣ ) وجدت اسماء حجابية  
بجعل بها، واذا اخذت ( ٥٤١ ) وجدت اسم  
مخلوق يصنع به ولا نراه، واذا اخذت ( ٣١٥ )  
وجدت اسم شيء يتعلق بالعالم العلوي وله وظيفة  
تسرها اذا اخذت ( ٣١٢ ) - وجاءت في نسخة  
من ( رسالة تركية ) توجه السابق ان اشفع تفسيره  
بتبرفي ٢٠ ص والارادة بن يديا

شؤون

### طلبت العلم

كل ذي عقل واحساس يتالم ويتعسر اذا اطلع  
على ما اصبح فيه اخواننا الطلبة الزيتونيون من  
النصب والشقاء ورفوفهم حائرين لا يجدون  
مسكنا وهم الغرياء !

مدارس مستعملة لغير ما وضعت له وظليمة  
العلم القائمة لاجلهم تلك المدارس يطوفون على  
مرايط الدواب يطلبون بها بيوتا ولا يجدون !  
لعدوي ان هذا من المبطات التي لا يعمل  
بها ان توضع في سبيل من فارقا اوطانهم واحلهم  
لطلب العلم وهم العائبة والتعجيل خليفون !  
على الحكومة ان تتلافى الامر وما هو عليها بصير

### احتجاج

سمعا ان احد خطباء المنابر قد قام يصيح على  
الشيخ محمد بورقيبة رئيس تحرير جريدة « النهضة »  
لكون المحتج خطاب يوم الجمعة خطبة فما راعه  
الا وقد وجدها مدرجة بعدد يوم الاربعاء من الجريدة  
الومية اليها بعنوان ( نبا عظيم ) ويقال ان الشيخ  
ما سئل من ذلك اجاب بان ( تضويخ الفكر )  
اقصى ذلك والله اعلم واحكم

### هو الباقي

رزي الفاضل لاشمل السيد جيدة دامرجي  
الوكيل الرسمي في ابن له كان من خيرة النجباء  
فالهم ارجو وارزق الوالد والاخوان صبرا  
كما فجع صديقا كالا لاسيد احمد بدين احد  
اميان الركلاء الشرفيين بالقبروان بفقد حليفه  
فتزيه وتستعطر على تجددها وبإبل الرحمة .



لا حول ولا منأنا نخجل إذا اردنا التسلط  
لخطابة المسترkin الذين استعملوا حقنا . وسجيب  
لهم البعن من كانبهم برسائل ولم يجيبوا وكذا  
تقتضي لاداب ...  
نحن ننتقي دبلنا اسويها ولا نتوانى من  
القيام بالواجب نحرهم وهم هكذا يدنفون بنا الى  
الفشل والعجز فنعسى ان ينهبوا الى توجيه  
الواجب الذي ما نحن في طلبه بمتكفلين .

### ايها الباعة

يروق لكم فيما اطن ان نفعج خصاما لاجل  
التفصل من بيع جريدة نحن كلنا اسوان في  
خدمتها وما كان لاعدنا ان يتصام من صوت  
الاخر . نحن في انتظار اكسابات تقدموها

## اقتراحات

انتم جتي البعد الماضي هكذا  
فكمكم خدمتك بذرة . ولكم سقتك من دموعي  
ولم يسب احد من المتسابقين لانماها . اما  
اقتراح هذا العدد فهو تكوين مثل عربي مشهور  
من الاخرق الاتية :

( ١١١ دور لم من ص ع ف ق هـ )

## مختطفات

### شعر المرأة

حبسوا انه لو جمع شعر راس المرأة خططا  
واحدا لبلغ طول هذا الخط (٦٠) ميلا اي نحو  
(٩٠) الف ميتر

## منلوج

( على قبه العن ما يطول )

ين شيخ وتليد

التليد - على قبه العن ما يطول . ياق مني  
قرا على روجي . نحفظ دروسي ونكمل العلم  
هو مروجي . ي . م . و . ل . هـ . هو غرامي . ليس نهج .

### جائزة اادة اكتوبر (تمديد)

لكل مشغري من مفازة الباجي البزع بسوق  
الصوف ٢١ بمقدار خمسين فرنكا . اذ يوجد بالمثل  
كل ما يحتاجه الرجال والنساء من الطروز والتفراية  
والكوية ولاجه الشرقي والبريز ولاقمشة الحريرة  
ولاواني النعاس واللالاي العاج والمرال والبهاكر  
وخلافه بانمان مرضية فتسابقوا لاغتنام الفرصة

### خياطم افرنجية

نهج باب سويقه عدد ١٥٨

بارمت في تفصيل وخياطة كسوي لاطفال  
والبنوات النسائية والكلاصن وغير ذلك مما  
يطلب منها باسعار مناسبة .

### التعاضد المالي

بنك وطني بسوق الفرانم زقت الفرانم  
عدد ٢ يعصد التجار ويشقت بالامال التي تقوم  
بها البنوك كصريف احوالات وقامين لاموال الحج

### اغتنموا الفرصة

وهلوا الى محل التاجر السيد علي التميمي  
بسوق البلاشيجر عدد ٢ فهناك انواع البرفيز :  
التميمي . الزفالر . الشمس . المعصات . فانها  
حسن الانواع وعلى وفك النقاد .

### شعادي

فرع مستودع رولنج باريس  
بشارع جول فيري عدد ٥٩ (مقابل المرسح البلدي)  
يركب لك ارفع رائحة تشبهها باسعارلا  
توجد منذ غير واليك بعض انواع مطورة وثمن  
العشرة فرام منها :

مثير انتان ( ٢٥٢٠ ) مطر اخولان ( ٢٥٤٠ ) الفجر  
( ٣٥٢٠ ) قلعة الذهب ( ٢٥٧٠ ) قلب حبيبتي  
( ٢٥٢٠ ) موريس ( ٢٥٦٠ ) بضور مريم ( ٢٥٢٠ )

### بالحزم والعزم

اصبحت شركته « لاقبال » التجارية الكائنة  
بنهج غار الملح عدد ١١ وذات التليفون عدد ٢٤٠٠  
من لشهرواعظم المحلات التي يجد بها التجار كافة  
بطائع العطرية الفاخرة وبها كل التسهيلات  
كتوجيه ما يطلب منها الى الكارج وشبه هذا . مع  
لاسعار المعتدلة والمعاملة الجميلة

### المستوح الكاملي

ايدان سنما ( باليساج )

تمثل بواسطة النور الكهربائي بهذا المرسح  
كل ليلة اجل الررايات والنصور المصمكة  
منهجي الحريفة وصاحب امتيازها حسين الحقيري

المطبعة الاهلية - تونس

في منامي . كل ما اتمنى في الدنيا دي . احسان لعة  
اجدادي . هذا بلا ريب . هي مرادي - ( الشيخ ) -  
ماه يا طالب العلم والمجد والى يا حبيبي - التليد -  
يا نعم احبيب يا ملاذي وتصدي وغاية مرغوبي .  
يا ذا العالي - ( الشيخ ) - يا مردي - ( التليد ) -  
ارث عالي - ( الشيخ ) - بتاكيد - ( التليد ) -  
انا من زمان في انتظارك - ( الشيخ ) - اشرح  
الي - ( التليد ) - انت افكارك تخرج بها من  
ووطه - ( الشيخ ) - وما ذا قصد بانظاري ؟ -  
( التليد ) - قصدي دروسي يا ذا السواق - بالله  
سامعني انا في عرضك . ما انا اركع على قدمك -  
( الشيخ ) - هلا مهلا يا بني خذ نصايح . خبرني  
ما ذا قرأت البارح - ( التليد ) - ما تقر ديش  
الا جحك . كنت اناك ما القى - ( الشيخ ) - فكر  
يا بني في شئونك واعمل باصالح وطنك واسع . في  
العلم بالريية والسوري . واحفظ لابد صنع -  
( التليد ) - هذا ما ريت . يا ذا الخصال . ولاجلو  
جيت مقدم مؤالي . بالله ارشدني . ما تخيني . هاني  
تراني مبتول جهدي . اعطيني دروسي بلا منعه -  
( الشيخ ) - والله من يوم عرفك . وجدتك  
متادب شاطر . في طريق السعادة سائر . وما على  
درويك صاهر - ( التليد ) - قصدي اعتقد من  
السرقة . واقوز بالاراد مع الاقوان - ( الشيخ ) -  
اقن يا غلام ابذل جهدك - ( التليد ) - وانت  
لا تغيب مني قصدك . يا ذا العالي يا مردي -  
ارث عالي . بتاكيد - اعطيني دروسي . بالله  
دروسي . اعطيني دروسي . انا راقب دروسي . بالله  
سامعني انا في عرضك . ما انا اركع على قدمك -  
( الشيخ ) - هلا مهلا يا بني خذ نصايح . خبرني  
ما ذا قرأت البارح - ( التليد ) - ما تقر ديش الا  
جحك . كنت اناك ما القى

الناظم ( علي شواد )

### الغرابل والقراش

سوجد بالمعطين الكائنين بنهج المرسح عدد ٤٧  
وهو ٧٨٨٨ لصاحبهما السيد محمد بن حسين وابنه  
السيد محمد جميع انواع الغرابل المتقنة والطارات  
التيهت وكذلك فرايل التل كما يوجد بهما  
القراش المصمكة الصنع كل ذلك باسعار مرضية  
ومعاملة حسنة .

ادارة العقارات التونسية بنهج القضا عدد ١٦٠ اصبحت اعظم ادارة لتسجيل وبيع وكراء ورهن القارات على اختلافها

محمد بن محمد